

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Магазинский учебно-воспитательный комплекс»
Муниципального образования Красноперекопский район
Республики Крым**

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ

Магазинский УВК

_____Аблямитова Г. Р.

Приказ № _____

от « ____ » _____ 2026 г.

Тематическое планирование

по дополнительной общеобразовательной программе

"Школьный музей "Память"

для I и II отрядов пришкольного лагеря дневного пребывания

«Солнышко»

Составлена учителем
дополнительного образования
Безух Т.Ю.

с. Магазинка, 2026 г.

І отряд

№ занятия	Тема занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Виртуальная экскурсия по школьному музею		
2	Творческая мастерская: создание мини-экспонатов (рисунки, поделки) на тему "Мой любимый предмет/вещь".		
3	День музейных экспозиций		
4	Экскурсия "Памятники нашего села. История создания"		
5	Конкурс рисунков "Мой герой".		
6	Экскурсия в краеведческий музей г.Красноперекоска.		

ІІ отряд

№ занятия	Тема занятия	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Виртуальная экскурсия по школьному музею.		
2	Творческая мастерская: создание мини-экспонатов (рисунки, поделки) на тему "Мой любимый предмет/вещь".		
3	День музейных экспозиций		
4	Экскурсия "Памятники нашего села. История создания"		
5	Конкурс рисунков "Мой герой".		
6	Экскурсия в краеведческий музей г.Красноперекоска.		

№1 Виртуальная экскурсия по школьному музею

Цель занятия

Сформировать у учащихся представление о школьном музее как хранителе исторической памяти; воспитать уважение к истории школы, традициям и достижениям её учеников и педагогов; развить познавательный интерес и исследовательские навыки через интерактивное знакомство с экспонатами.

Задачи

- **образовательные:** познакомить с историей создания школьного музея, его структурой и основными экспонатами; научить извлекать информацию из музейных материалов;
- **воспитательные:** воспитать чувство гордости за свою школу, уважение к её истории и традициям; сформировать ценностное отношение к культурному наследию;
- **развивающие:** развить наблюдательность, внимание, умение анализировать и сопоставлять факты; стимулировать интерес к исследовательской деятельности и краеведению.

Форма проведения

Виртуальная экскурсия с элементами интерактивного взаимодействия (фронтальная и групповая работа).

Оборудование и ресурсы

- компьютер с доступом в интернет;
- проектор и экран;
- презентация с фото и видеоматериалами школьного музея;
- аудиозаписи.

Время: 45-60 минут.

Практическая работа в группах

Каждой группе даётся задание по одному из экспозиций музея:

- составить мини-рассказ об экспонате (2–3 предложения);
- придумать вопрос для викторины по теме раздела.

Рефлексия и подведение итогов

Обсуждение:

- Что нового узнали?
- Какой экспонат запомнился больше всего и почему?
- Что хотели бы добавить в школьный музей?

№ 2 Творческая мастерская: создание мини-экспонатов (рисунки, поделки) на тему "Мой любимый предмет/вещь".

Цель занятия

Развитие творческих способностей, воображения и мелкой моторики через создание мини-экспонатов, а также формирование умения выражать свои эмоции и мысли через изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

- **образовательные:** познакомить с понятием «экспонат» и «выставка», закрепить навыки работы с разными художественными и поделочными материалами;
- **развивающие:** развить воображение, пространственное мышление, мелкую моторику, внимание и усидчивость;
- **воспитательные:** воспитать бережное отношение к своим и чужим вещам, уважение к творчеству других, аккуратность в работе.

Время: 60-90 минут.

Ход занятия

1. Вводная часть

- **Приветствие и мотивация**
- **Беседа на тему:** «Что такое экспонат? Где мы можем увидеть экспонаты?» Педагог задаёт вопросы:
 - «У каждого из нас есть вещи, которые нам особенно дороги. Что это может быть?»
 - «Почему эта вещь стала любимой?»
 - «Как можно показать эту вещь другим людям, чтобы они тоже поняли, почему она вам так нравится?»
- **Объяснение задания:** детям предлагается создать мини-экспонат — рисунок или поделку, изображающую их любимый предмет. Экспонат должен быть небольшим, но выразительным.
- **Правила работы:** напомнить о технике безопасности при работе с ножницами, клеем и красками.

2. Основная часть (Выбор темы и планирование: дети выбирают свой любимый предмет (игрушку, книгу, украшение, спортивный инвентарь и т. д.) и решают, как его изобразить — нарисовать или сделать поделку. Педагог помогает определиться с идеей и материалами.

- **Подбор материалов:** предложить детям на выбор:
 - бумагу (белую, цветную, гофрированную);
 - краски, карандаши, фломастеры, мелки;
 - картон, пластилин, глину, солёное тесто;
 - природные материалы (листья, шишки, веточки);
 - бросовые материалы (крышки, пуговицы, лоскутки ткани, бусины);
 - клей, ножницы, кисти.
- **Практическая работа:** дети создают свои мини-экспонаты.

№3 День музейных экспозиций

Цели занятия

Образовательные:

- познакомить с понятием «музей» и его значением в сохранении культурного и исторического наследия;
- расширить знания о разных видах музеев (художественных, исторических, естественно-научных, технических);
- закрепить представления о профессиях, связанных с музеем (экскурсовод, реставратор, хранитель).

Развивающие:

- развивать речь и обогащать словарный запас (экспонат, экскурсия, коллекция, артефакт);
- формировать умение анализировать, сравнивать, делать выводы;
- развивать воображение, творческие способности и мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к культурному наследию;
- прививать правила поведения в общественных местах;
- поощрять интерес к посещению музеев.

Ход занятия

1. Организационный момент.

- Приветствие.
- Игра «Передай улыбку» (дети встают в круг и передают друг другу улыбку).
- Мотивация.
- **2. Основная часть.**

- **Беседа о музеях.** Воспитатель показывает изображения разных музеев (например, Эрмитаж, Лувр, Пушкинский музей) и кратко рассказывает о них: в художественном музее хранятся картины и скульптуры, в историческом — старинные вещи (оружие, одежда, монеты), в естественно-научном — скелеты животных, камни, чучела птиц. Детям предлагается поделиться опытом посещения музеев.
- **Дидактическая игра «Найди экспонат».** На столе разложены карточки с изображениями музейных (ваза, картина, шлем рыцаря) и немuseumных предметов (мяч, кружка, современный телефон). Дети по очереди выбирают то, что может быть экспонатом, и объясняют свой выбор.
- **Творческая мастерская «Создаём свой музей».** Дети делятся на группы: одна группа рисует «картины» для художественного музея, вторая лепит из пластилина «древние артефакты», третья делает «скелет динозавра» из палочек и бумаги. После завершения каждая группа представляет свою экспозицию. prodlenka.org +2

3. Заключительная часть.

- **Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия».** Выбираются роли: экскурсовод, кассир, посетители. «Экскурсовод» рассказывает о «выставке», дети задают вопросы.

Время: 60-90 минут.

№4. Экскурсия "Памятники нашего села. История создания"

Основные цели:

- познакомить участников с историей создания памятников села, их значением для сохранения исторической памяти и культурного наследия.

Время: 1.30-2.00 часа

№5 Конкурс рисунков "Мой герой".

Цель конкурса

Формирование у участников:

- чувства патриотизма и уважения к историческому прошлому страны;
- активной гражданской позиции через художественное творчество;
- уважительного отношения к истории Отечества;
- чувства сопричастности к судьбе страны;
- творческого потенциала и художественных навыков.

Конкретные задачи:

- побудить участников задуматься о том, кого они считают героем (историческая личность, родственник, современник, персонаж и т.д.);
- развить воображение, фантазию и навыки изобразительного искусства;
- создать условия для самовыражения через рисунок;
- воспитать уважение к подвигам и достижениям людей, достойных подражания.

Время: 60 минут.

Ход занятия

1. Подготовительный этап

- **Приветствие и мотивация.** Педагог приветствует участников, объявляет тему занятия — конкурс рисунков «Мой герой».
- **Беседа о понятии «герой».** Вопросы для обсуждения:
 - Кого можно назвать героем?
 - Какие качества делают человека героем?
 - Есть ли герои в нашей семье, школе, городе?
 - Могут ли героями быть люди мирных профессий?
- **Примеры героев.** Краткий рассказ педагога с опорой на иллюстрации или слайды: герои Великой Отечественной войны, современные спасатели, врачи, учёные, спортсмены, литературные и мультипликационные персонажи.

- **Формулировка задания.** Объяснение темы конкурса: нарисовать своего героя и кратко рассказать о нём (устно или в виде подписи к рисунку).

2. Разминка и планирование

3. Практическая работа Участники создают рисунок на формате А4. Педагог помогает индивидуально: подсказывает по композиции, цветовому решению, технике.

- В процессе работы педагог напоминает о необходимости передать характер и особенности героя через позу, выражение лица, детали одежды, фон.
- При желании участники могут добавить короткий текст (подпись) к рисунку: «Мой дедушка — герой», «Спасатель — настоящий герой!» и т.п.

4. Завершение работы и оформление (5–7 минут)

- Участники дорабатывают детали, подписывают рисунки (Ф.И.О., возраст, название работы).
- Педагог помогает аккуратно оформить работы (при необходимости — окантовка, паспарту).

5. Презентация и рефлексия

- **Выставка рисунков.** Работы размещаются на стенде или доске.
- **Рассказы участников.** Каждый (по желанию) кратко представляет свой рисунок: «Я нарисовал... потому что он(а)...».
- **Обсуждение.** Вопросы для групповой беседы:
 - Что общего в наших героях?
 - Чем отличаются герои разных поколений?
 - Чему нас учат эти люди?
- **Подведение итогов.** Педагог благодарит всех за творчество, отмечает разнообразие идей и старание. Награждение призами.

7. Завершение

№6 Экскурсия в краеведческий музей г.Краснопереконска.

Цели и задачи

- Формирование гражданско-патриотических качеств
- Расширение кругозора и развитие познавательных интересов.
- Сохранение исторической памяти.
- Воспитание уважения к культурному наследию.

Время: 2.30-3.00 часа.