

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Магазинский учебно-воспитательный комплекс»
муниципального образования Краснопереконский район
Республики Крым

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
МБОУ Магазинский УВК
Протокол № от « » августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ Магазинский УВК
Г.Р.Аблямитова
Приказ № от « » августа 2025г.

Рабочая программа
дополнительного образования «Медиацентр:мир медиа»»
на 2025-2026 учебный год – 8-9 классы

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации программы: 1 год
Вид программы: модифицированная
Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: от 13 до 15 лет
Должность: педагог дополнительного образования

с.Магазинка, 2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

–	Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
–	1.1 Пояснительная записка	3
–	1.2 Цель и задачи программы.....	6
–	1.3 Воспитательный потенциал программы.....	8
–	1.4 Содержание программы (учебный план; содержание учебного плана).....	8
–	1.5 Планируемые результаты.....	10
–	Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий.....	13
–	2.1 Календарный учебный график.....	13
–	2.2 Условия реализации программы	13
–	2.3 Формы аттестации.....	15
–	2.4 Список литературы.....	16
	Приложения	17
–	Приложение 1. Оценочные материалы. Мониторинговая таблица оценивания результатов освоения программы	
–	Приложение 2. Методические материалы	
–	Приложение 3. Календарно-тематическое планирование	
–	Приложение 4. Лист корректировки	
–	Приложение 5. План воспитательной работы	

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база:

Основой разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пресс-Центр» является следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021

г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- – Закон Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 (с действующими изменениями);

- – Методические рекомендации «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (утверждено на заседании коллегии Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым 23 июня 2021 года. Решение № 4/4. Одобрено на заседании Ученого совета ГБОУ ДПО РК КРИППО 24 мая 2021 года.

- - Устав МБОУ Магази́нский УВК ;

- - Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБОУ Магази́нский УВК

Направленность – социально-гуманитарная

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, медиастатья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но с другой стороны, необходимо учитывать *индивидуальные особенности* каждого обучающегося, участвующего в работе «Медиацентра»:

- жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности.

- психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение.

- потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

Актуальность программы дополнительного образования «Медиацентр»

Актуальность данной программы обусловлен тем, что, согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2026 года» регламентируется необходимость

создания системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности. Одной из форм вовлечения детей и молодежи в активную социальную практику в Российской Федерации является участие детей и молодежи в программе. Программа позволит учащимся раскрыть свой творческий потенциал, научиться взаимодействию в коллективе, выработать личные качества, необходимые любому человеку: трудолюбие, ответственность, умение слушать другого, понимать точку зрения оппонента. Также она способствует развитию фантазии и воображения, формирует нравственные приоритеты и профессиональные ценности, позволяет проявить индивидуальность.

Новизна программы

Новизна данной программы заключается в следующем:

- 1) автор адаптирует цели и задачи под содержание дополнительной образовательной деятельности МБОУ Магази́нский УВК
- 2) автор строит модульный характер изучения на основе сочетания теории с практикой;
- 3) автор планирует построение педагогического процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями участников программы;
- 4) автор строит программы с учетом учёта зоны ближайшего развития, которые определяют возможности участников программы;

Отличительные особенности программы заключаются в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения. Формирование у них чувства патриотизма, сознания активного гражданина, обладающего политической культурой, критическим мышлением, способностью самостоятельно делать свой выбор, является одной из главных задач образования. Организация процесса воспитания предполагает использование всего арсенала средств и возможностей, которыми располагает общество в целях формирования личности.

Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, результативность);
- формах и методах обучения (дифференцированное обучение, использование принципа Лабиринта);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, портфолио).

Программа носит межпредметный характер с использованием тем из предметов ОБЖ, информатика, история, краеведение, русский язык и литература,

Кроме того, каждое занятие делится на логически завершённые части (вопросы темы), последовательно реализуемые в ходе занятия.

- Каждая тема опирается на необходимость знания для реализации практического задания.
- Каждое занятие строится по схеме: а) установление объекта изучения, б) изложение основания теории вопроса, в) раскрытие инструментария изучения вопроса, г) объяснение и обсуждение следствия вопроса, д) определение границ применения данного знания или навыка.
- В конце каждого раздела предусмотрены занятия обобщения и систематизации.
- Уровень программных требований может быть уменьшен или расширен в зависимости от интересов и возможностей учащихся.

Адресат программы

Данная программа ориентирована на детей **13-15 лет** (мальчиков и девочек). Поступающим в группы предварительной подготовки не требуется. Группы могут иметь разновозрастной состав. Программа подготовлена по принципу доступности учебного материала и соответствия его объема возрастным особенностям. Создаются условия для дифференциации и индивидуализации обучения в соответствии с творческими способностями, одаренностью,

возрастом, психофизическими особенностями. Зачисление учащихся в группы обучения проходит независимо от их способностей и начального уровня знаний, умений и навыков.

Объем и срок освоения программы.

Занятия проводятся либо в аудитории (теоретического характера), либо не закреплены за определенным местом (практические), проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН. Программа реализуется в течение 1 года. Продолжительность учебного года 34 недели непосредственно в условиях кружка. Основой образовательного процесса является групповое обучение (34 часа/год).

Программой предусмотрены теоретические и практические (фото- и видеосъемка) занятия. Большая часть практических занятий проводится во время различных мероприятий – праздников, экскурсий, посещений театров, музеев, выездов на природу. Выполняя самостоятельную работу по проекту, обучающиеся приобретают навыки написания статей, текстов к интервью и видеонюжностям, работы с фото- и видеотехникой, графическими и аудиоредакторами, осваивают различные программы по монтажу и обработке видео, развивают умение самостоятельной деятельности и умение использовать полученные ранее знания.

Уровень программы. Программа стартового уровня обучения.

Форма обучения. Основная форма реализации программы – очная. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно-дистанционного обучения, а также электронной реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в группе. Группа разновозрастная. Состав группы: постоянный; занятия групповые. Наполняемость учебной группы – до 12 человек. Виды занятий определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие занятия, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, создание тематических видеороликов, новостных роликов, участие в акциях и т.д..

Режим занятий. В течение учебного года занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу (академический час составляет 45 минут).

Цель программы: развитие творческих способностей детей, формирование навыков ориентирования в потоке информации, создание оптимальных условий для развития нравственного, творческого потенциала и интереса у обучающихся в создание школьной информационной газеты.

Задачи:

Образовательные: (предметные)

- научить профессионально выполнять свои должностные обязанности (создавать сценарии в различных жанрах, редактировать сценарии, оперативно и креативно создавать готовый проект и т.д.);
- владеть навыками оперативной подготовки журналистских материалов, владеть изобразительно-выразительными средствами языка экрана, быть мобильным и оперативным при выполнении задания, грамотно излагать свои суждения;
- изучение основ журналистского творчества;
- получение знаний и умений по созданию печатного издания;
- освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.

Развивающие(метопредметные)

- развитие умений решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;

- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
 - развитие навыков установления межпредметных связей.
 - развивать у учащихся организаторские навыки и лидерские качества личности;
 - развивать коммуникабельность, логическое мышление, навыки сотрудничества, инициативность, познавательный интерес учащихся;
- Воспитательные: (личностные)**
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовно-нравственных и гражданских качеств;
 - организация диалога обучающихся со сверстниками, в том числе из других классов, со взрослыми;
 - формирование активной жизненной позиции, потребности в самообразовании, самовоспитании;
 - формирование эстетических навыков.
- воспитывать творчески активную и самостоятельную личность с нравственной позицией и нравственным самопознанием;
 - формировать умение работать в коллективе, совместно решать поставленные задачи;
 - воспитывать гражданственность, патриотизм, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

Воспитательный потенциал.

В результате проведения воспитательных мероприятий планируется достижение высокого уровня сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям, а также уровня личностных достижений учащихся. Планируется вовлечение воспитанников в создание новостных номеров газет с целью освещения событий, происходящих в школе, что способствует формированию уважительного отношения к родной школе, а также привлечению ребят к освещению актуальных событий, происходящих в районе, в Крыму. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школы. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

- творческие проекты;
- круглые столы;
- тренинги «Берем интервью»;
- регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной сети и видеороликов;
- конкурс видеороликов;
- мастер-классы, дискуссии для юных журналистов;

Содержание программы и учебно-тематического плана

Стартовый уровень

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Количество занятий
1	Вводное занятие: что такое школьная газета	1ч	1

2	Структура газеты. Макет	3ч	3
3	Заметка как один из газетных жанров	2ч	2
4	Иллюстрация в газете	5ч	5
6	Содержание и форма газеты	4ч	4
7	Оформление газеты	4ч	4
8	«Лицо» газеты	4ч	4
9	Заголовки газеты	3ч	3
10	Текстовые выделения	1ч	1
12	Верстка газеты	2ч	2
13	Газетное дело	2ч	2
14	Маркетинг газеты	2ч	2
15	Распространение газеты	1ч	1
	Итого	34	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Количество занятий
1	Вводное занятие: что такое школьная газета	1ч	1
2	Структура газеты. Макет	3ч	3
3	Заметка как один из газетных жанров	2ч	2
4	Иллюстрация в газете	5ч	5
6	Содержание и форма газеты	4ч	4
7	Оформление газеты	4ч	4
8	«Лицо» газеты	4ч	4
9	Заголовки газеты	3ч	3
10	Текстовые выделения	1ч	1
12	Верстка газеты	2ч	2

13	Газетное дело	2ч	2
14	Маркетинг газеты	2ч	2
15	Распространение газеты	1ч	1
	Итого	34	34

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. Вводное занятие: что такое школьная газета (1ч)

Инструктаж по ТБ. Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями.

Игра по станциям «Серебряное перо»

Тема 2. Структура газеты. Макет. (3ч)

Структура газеты. Макет. Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование». Распределение ролей. Работа в редакторе Word.

Практическая работа: создание макета номера газеты (на бумажном носителе).

Тема 3. Заметка как один из газетных жанров(2ч)

Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение. Практическая работа: разбор видов заметок - работа с газетной продукцией в кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как её написать?» Оформление заметки на выбранную тему.

Тема 4. Иллюстрация в газете.(5ч)

Теория: Роль и функция фотоиллюстраций в школьной газете. Фотокорреспондент. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Понятие «компьютерная обработка фотографий и рисунков». Практическая работа: Формирование и закрепление умений и навыков работы с газетной иллюстрацией. Фотографирование объектов, просмотр работ, выбор более удачных. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.

Тема 5. Содержание и форма газеты (4ч)

Размерные элементы: формат, объем, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса, газетная страница.

Заметки на школьный сайт по текущим темам.

Тема 6. Оформление газеты (4ч)

Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы). Выпуск газеты №1.

Представление газеты читателям на стенде «Школьная газета». Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

Тема 7. «Лицо» газеты (4ч)

Идейное содержание, миссия газеты. Тип и графическая индивидуальность газеты. Название. Логотип. Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения. Издательская марка.

Практическая работа. Придумать графическую индивидуальность газеты. Название логотип.

Заметки на школьный сайт по текущим темам

Тема 8. Заголовки газеты(3ч)

Цель заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Общий заголовок газеты. Варианты сложного оформления. Подзаголовок

Практическая работа: Придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев). Заметки на школьный сайт по текущим темам.

Тема 9. Текстовые выделения(1ч)

Абзац. Фразы. Возможности вариации шрифтов. Приемы выделения: бордюр, вводка, подчеркивание, рамки, линейки. Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный шрифты. «Игра шрифтов». Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов и инициалов. Набор в рамке.

Тема 10. Верстка газеты (2ч)

Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная, горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная.

Заметки на школьный сайт по текущим темам

Тема 11. Газетное дело (2ч)

Повторение теоретического материала. Практическая работа. Выпуск школьных газет

Тема 12. Маркетинг газеты (2ч)

Калькуляция выпуска и тиража газеты. Предварительная и окончательная калькуляция. Реклама, ее виды и возможности использования в газете.

Тема 13. Распространение газеты(1ч)

Планируемые результаты

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;
- развитие таких важных личностных качеств, как коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;
- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Пресс-Центр» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

К концу обучения ребенок будет знать:

- о журналистике в целом,
- о том, что такое газета и ее основных рубриках,
- о том, как выпускается газета (сбор материала, написание статьи, редактирование, оформление).
- понятия, определения, термины по журналистике,
- особенности, связанные с выпуском газеты (выбор тем, расположение рубрик, написание статьи, подборка иллюстративного материала, редактирование),
- что такое газетная статья, основные жанры статьи (заметка, репортаж, публицистическая статья, интервью),
- особенности профессии журналиста (профессиональные качества, умения, возможности),
- основные специальности журналистской деятельности: репортер, корреспондент, комментатор, фотожурналист.

уметь:

- определять основные специальности журналистской деятельности;
 - определять основные качества журналиста;
 - написать газетную статью в основных жанрах:
- заметка о каком-либо культурном событии,
 - статья на нравственно-моральную тему,
 - репортаж о спортивном мероприятии,
 - интервью с интересным человеком,

- посетить различные внутришкольные мероприятия, провести встречу с интересным человеком в качестве журналиста с целью написания газетной статьи в жанрах заметки, интервью, репортаже,
- смоделировать и выпустить номер газеты творческой группой с распределением обязанностей на журналистов, иллюстраторов, фотокорреспондентов, редактора).
- умение работать со справочной литературой (словарями, энциклопедиями),

Ожидаемый результат:

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал.

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты (1 раз в 2 месяца).

Календарный учебный график

Календарный учебный график составляется на основании учебного плана учреждения с учетом установленной продолжительности учебного года в учебных неделях, включая работу в период школьных каникул

Общее количество учебных часов/ Общее количество учебных занятий -34

Дата начала занятий – 01.09.2025

Дата окончания занятий – .05.2026

Продолжительность каникул (зимние каникулы)

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов
1	01.09.2025 г.	25.05.2026 г	34	34

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Помещения и оборудование

- Кабинет №27
- Ноутбуки персональные в количестве 11 штук
- Стулья – 12
- Столы – 1 круглый
- Мультимедийный проектор
- Колонки

Информационное обеспечение

- Программы Movavi Photo Editor, Sony Vegas, Picture Manager, Paint.Net, Corel Photo-Paint, Photoshop и др.
- Электронные учебно-наглядные пособия, в т.ч. компьютерные презентации, видеоролики по созданию школьных газет.

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования Герасимович Людмила Викторовна

Методическое обеспечение образовательной программы:

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, контрольные занятия учета и оценки знаний, умений и навыков.

Дидактические материалы:

- использование карточек (с заданиями, с описаниями упражнений);
- использование наглядности (слайды, фотографии, видео).

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

- приветствие,
- разминка,

- определение темы занятий,
- информация о теме,
- усвоение темы, практическая часть.
- закрепление материала, подведение итогов.

Формы проверки ожидаемых результатов (аттестация).

Входная диагностика проводится при приеме детей в объединение – это отношение ребенка к выбранной деятельности, его творческие данные и личные качества, осуществляется прогнозирование возможности успешного обучения.

Итоговая диагностика проводится после вычитки теоретических и практических часов по программе. После завершения обучения по дополнительной общеобразовательной программе проводится анализ количества и качества подготовленных за учебный год материалов к эфиру, отличия, полученные обучающимися на конкурсах разных уровней.

Условия реализации программы

Программа реализуется при наличии:

- дидактического материала (наглядного, методической, специальной литературы, набора упражнений, тренингов, игр);
- материально-технического обеспечения (компьютера, сканера, принтера, цифровой камеры, канцелярские принадлежности (бумага для печати, ватманы, фломастеры, маркеры, стикеры).

Практическая направленность обучения программы заключается:

- в приобщении старшеклассников к изучению научной и специальной литературы;
- в вовлечении обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретенных профессиональных знаний на практике;
- в освоении программы Word или других текстовых редакторов, в которых верстаются школьные газеты или журнал.

Список литературы:

Основная литература для учителя

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

Дополнительная литература

1. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
2. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996.
3. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993. 303 с.
4. Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982.
5. Мастерство журналиста; Под ред. В.М.Горохова и В.Д.Пельта. М., 1977. 263 с.

Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.

6. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.

7. Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 год
8. Педагогическая логика. Издательство в учебном заведении / Специальное приложение к журналу “Лицейское и гимназическое образование” 2004/2005 уч. год
9. А.И. Сенокосов г. Екатеринбург. Методическая газета для учителей информатики “Информатика” № 5 (510) 2006 г.

Литература для обучающихся:

1. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
2. Телевизионная журналистика: Учебник/Ред. коллегия Г.В. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский. М.: Изд-во МГУ, 1994
3. Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”.
4. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.

Ресурсы Интернета

Сагман С. Microsoft Office 2000. – М.: ДМК Пресс, 2002. – 672 с.: ил. (Серия “Самоучитель”).

Тайц А.М., Тайц А.А. Самоучитель Adobe Photoshop 7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 688 с.: ил.

Гурский Ю., Гурская И., Жвалевский А. Компьютерная графика: Photoshop CS, CorelDraw 12, Illustrator CS. Трюки и эффекты (+CD). – СПб.: Питер, 2004. – 812 с.: ил. – (Серия “Трюки и эффекты”).

Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:<http://www.1september.ru>

- http://xolod.ucoz.kz/publ/nauchnye_statii/internet/veb_redakcija_organizacija_struktura/3-1-0-10- Веб-редакция.
- http://evartist.narod.ru/text6/32.htm#z_21 – Жанры телевизионной журналистики.
- <http://evartist.narod.ru/text16/026.htm> - Колмыков А.А. Сетевое издание: организация и особенности функционирования.
- http://kgujournalist.ucoz.ru/load/vvedenie_v_zhurnalistiku_uchebnoe_posobie_avtor_cvik_v_1/1-1-0-127 - Неофициальный сайт журфака КГУ.
- <http://j-school.spb.ru/osnovy-zhurnalistiki.php> - Основы журналистики.
- <http://www.journ-lessons.com/litra.html> - Литература по журналистике для детей.
- <http://www.ektvschool.ru/television/714> - школа эстрады, кино и телевидения.
- <http://www.ru-j.ru> - Союз журналистов России.

для родителей

1. Аванесов Р. И. Речь. Речь. Речь. Рус. лит. произношение, М., 1984.
2. Климов Е. А. Как выбирать профессию: Кн. для учащихся ст. классов сред. шк.- 2-е изд., доп. и дораб: Просвещение, 1990.
3. Развитие творческого потенциала детей посредством ИКТ. М.: 2012.
4. Соловьев А. Выбор профессии: М., 2013.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Оценочные материалы

С целью выявления уровня освоения программы проводится:

- входной контроль – проводится с целью определения уровня развития детей (беседа, тестирование);
- промежуточный контроль – с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (беседа, тестирование);
- итоговый контроль – с целью определения результатов обучения (защита проектов);
- текущий контроль – осуществляется постоянно (устный опрос, тестирование, творческие задания, защита проектов.)

Входной тест

Отметьте соответствующий суждению вариант

Суждение	Не согласен	Скорее не согласен	Нейтрально	Скорее согласен	Согласен
1. Есть те СМИ (телеканалы, газеты, журналы, радиостанции и т.д.), которым я доверяю, и те, которым я не доверяю					
2. Обычно я знаю, где (из какого источника) я могу найти нужную мне информацию					
3. СМИ должны нести ответственность за некачественную информацию точно так же, как производитель несет ответственность за некачественный товар					
4. Чтобы оценить информацию из газет, журналов, ТВ, радио и т.п., я стараюсь узнать, чьи интересы представляет данное СМИ, кто за ним стоит					
5. Я легко и быстро могу найти любую информацию, которая мне нужна					
6. Я легко определяю, какая информация содержит в себе рекламу					
7. Я привык верить тому, что пишут в газетах, говорят по телевидению и радио					
8. Я считаю, что чем больше разных источников информации, тем лучше					
9. Я часто испытываю усталость от большого количества информации					
10. Я часто прошу найти нужную мне информацию родственников					

или знакомых					
11. Я часто сравниваю информацию из разных источников, чтобы ее проверить					
12. Были случаи, когда я потерял время или деньги из-за неверной информации в СМИ					

Промежуточный контроль

Беседа проводится на одну из предложенных тем (по выбору учащегося):

- «Свобода слова: есть ли у неё границы?».
- «Дилетант в кадре: ошибки в эфире».
- «Телевидение для молодёжи: образы и смыслы».

Итоговый контроль - в форме Ярмарки идей – проектов.

Лист диагностики уровня сформированности практических и теоретических навыков

Учебный год _____

Группа _____

№	ФИ учащегося	Раздел/тема	Критерии							
			Теория				Практика			
			высокий	средний	достаточ.	Итоговая аттестация	высокий	средний	достаточ.	Итоговая аттестация

Группа _____

№	ФИ учащегося	Раздел/тема	Критерии	
			Теория	Практика

			высокий	средний	достаточ.	Итоговая аттестация	высокий	средний	достаточ.	Итоговая аттестация

Методические материалы

Конспект урока: «Что такое школьная газета ее цели».

Цель: формирование знаний воспитанников о выпуске газеты.

Задачи: развивать литературно-творческие и аналитические способности, умение работать в команде в процессе игры.

Оборудование и материалы: подшивки газет, названия газеты, рубрик, эмблемы, различные картинки для иллюстрации газеты, маркеры.

Организационно-подготовительный этап

Конструирующий этап:

1. Основной:

Учитель: Ребята, вы знаете, я не раз слышала от школьников, что их заставляют делать газеты, но они не знают с чего им начать. Поэтому наше сегодняшнее занятие мне хотелось бы посвятить рассмотрению этой проблемы.

Учитель: Тема нашего сегодняшнего занятия: «Как создать школьную газету?».

Ребята, а как вы считаете с чего же необходимо начать при создании школьной газеты?

Учащиеся: дают свои варианты (собрать команду, придумать название, собрать материал для газеты и т.д.)

Учащиеся: Молодцы ребята, вы правильно назвали необходимые составляющие.

Чтобы выпустить газету необходимо:

1) Провести старт работы над газетой коллективно. Определить участников дела: а) инициативная группа, вызвавшаяся по желанию, интересу; б) творческая группа, сформированная по представительству от каждого коллектива; в) по микроколлективам.

2) Определить задачи и сроки. Самое главное здесь: правильно распределить поручения между участниками выпуска: - кто возьмется за интервью; - другому поручат собрать материал об интересном деле; - третий согласится оформлять и т.д. Обязательно надо продумать сроки выполнения поручения, чтобы не затянуть выпуск газеты;

3) Приступить к работе над содержанием и оформлением газеты:

а) придумать название и эмблему;

в) придумать рубрики в газете;

б) из числа редколлегии газеты определить ответственных за сбор материала и его оформление;

в) сделать макет газеты;

Учитель: Ребята, а вы знаете, что такое макет газеты?

Учащиеся отвечают:

Макет – газета в миниатюре или натуральную величину с предварительной расклейкой всех элементов текста и иллюстраций.

Педагог: Итак, ребята, сейчас мы с вами распределим обязанности по выпуску газеты и выпустим номер нашей школьной газеты.

Команда «красных» придумывает название газеты и ее эмблему, своего рода «лицо» газеты.

Педагог: Ребята, а как в журналистских кругах это называется?

Учащиеся отвечают

В журналистских кругах это называется **шапка**. **Шапка** – это «лицо» газеты, верхняя часть первой полосы, титул, включающий в себя заголовок, номер, периодичность, эмблему, возможен девиз и т.д.

Каким может быть заголовок:

- Одно емкое слово;
- Строчка из песни;
- Строчка из стихотворения;
- Вопрос;
- Крылатое выражение;
- Пословица, поговорка;
- Призыв, восклицание и т.д.

Педагог: Итак, приступайте к выполнению задания, при этом не забудьте дать обоснование, почему вы дали именно такое название газете и выбрали такую эмблему. Все понятно?

Педагог: Команда «желтых» определяет название рубрик для газеты. В газете их может быть гораздо больше, но за отсутствием времени мы ограничимся тремя. Причем в газете несколько рубрик может быть постоянными, а остальные сменяться в зависимости от событий и тем для выпуска.

Рубрики в газете:

- **Постоянные:** колонка редактора, проба пера (литературно-художественное творчество), афиша (объявления), наши увлечения и т.д.
- **Сменяющиеся:** наш опрос, знай наших, экологическая тропа и т.д.

Учитель: Определите три рубрики и скажите, почему именно эти рубрики считаете важными. Помимо этого стоит отметить, что команда «желтых», отбирая определенные рубрики, занимается процессом редактирования номера вообще, так как отбрасывает ненужные рубрики, а вместе с тем и ненужные темы для данного сборника.

Учитель: Итак, определите три рубрики и скажите, почему именно эти рубрики считаете важными.

Учащиеся: отвечают, задают вопросы.

Названия выдаются: «Колонка редактора», «Кладовая здоровья», «Знай наших» (сведения о выигранных мероприятиях), «Проба пера» (литературно-художественное творчество), «Праздник», «Благое дело», «Успехов немало», «Персона номера» (рубрика о новичках, или выдающихся учениках школы), «Экологическая тропа», «Наш опрос», «Читальный зал», «Мисс номера», «Афиша» (для размещения рекламы о проводимых конкурсах, мероприятиях и т.д.), «Актуально», «ЧП и Т.П.» (о происшествиях в школе), «Наши увлечения», «Нам это интересно», «Вести из вне», «Вне школы» и т.д.

Учитель: Итак, команда «зеленых» определяет состав редакции газеты и распределяет обязанности участников.

2) Систематизированный

Учитель: Итак, попросим команду «красных» озвучить нам название, показать эмблему и дать обоснование своему выбору. (идет обсуждение названия) Молодцы, ребята, можете прикрепить эмблему и название к макету газеты.

Теперь попросим команду «желтых» озвучить нам выбранные рубрики. И сказать: почему для этого номера газеты они остановили свой выбор на этих рубриках. Прикрепите их на макете нашей газеты.

И, наконец, попросим команду «зеленых» озвучить состав редколлегии.

3) Контрольный:

Учитель: Молодцы, ребята, вы отлично справились с заданием. Теперь мы переходим к следующему этапу работы. Каждая из команд должна заполнить рубрику информацией. Если говорить о жанровой принадлежности, то это будет заметка, так как это один из самых оперативных жанров современной журналистики. Ребята, охарактеризуйте заметку, как жанр.

Учащиеся отвечают

Заметка – это простейшая форма оперативного газетного сообщения, в основе которой лежит интересный, оперативный, общественно значимый факт.

Искусство написания заметки:

Состоит в том, чтобы дать читателям ответы на такие вопросы, как: кто?, что?, где?, когда?, почему?, зачем?. Причем сделать это необходимо в предельно сжатом газетном пространстве, примерно 40 слов

Учащиеся выполняют задание в течение 5 минут и прикрепляют получившиеся заметки к макету газеты. Параллельно к заметкам подбираются картинки и иллюстрации, которые тоже приклеиваются к макету.

III. Итоговый

1) Аналитический:

Учитель и обучающиеся анализируют, насколько четко они выполнили цель, поставленную в начале занятия.

Работа над содержанием и оформлением газеты:

- а) придумать название и эмблему;
- в) придумать рубрики в газете;
- б) из числа редакции газеты определить ответственных за сбор материала и его оформление;
- в) сделать макет газеты;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Магазинский
учебно-воспитательный комплекс» муниципального образования
Краснопереконский район Республики Крым

Принято
Педагогическим советом
МБОУ Магазинский УВК
Протокол № ____ от _____ 2025

УТВЕРЖДАЮ
МБОУ Магазинский УВК
_____ Г.Р. Аблямитова
Приказ № ____ от « ____ » _____ 2025 г.

Календарно-тематическое планирование
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Медиацентр: мир медиа»
на 2025-2026 учебный год

с.Магазинка

2025 г.

Приложение 2

КАЛЕНДАРНО_ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение 8-9 классы на 2025-2026 учебный год

8 класс

. № п/п	Сроки выполнения		Наименование раздела (кол-во часов), темы урока	Примечание
	План.	Факт		
Вводное занятие: что такое школьная газета(1ч)				
1			Инструктаж по ТБ. Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями. Игра по станциям «Серебряное перо»	
Структура газеты. Макет (3ч)				
2			Структура газеты. Макет.	
3			Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование».	
4			Распределение ролей . Работа в редакторе Word. Практическая работа: создание макета номера газеты (на бумажном носителе).	
Заметка как один из газетных жанров (2ч)				
5			Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка- благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение.	
6			Практическая работа: разбор видов заметок - работа с газетной продукцией в кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как её написать?» Оформление заметки на выбранную	

			тему	
"Иллюстрация в газете. (5ч)				
7			Теория: Роль и функция фотоиллюстраций в школьной газете. Фотокорреспондент.	
8			Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж»." Дизайн газеты.	
9			Понятие «компьютерная обработка фотографий и рисунков».	
10			Практическая работа: Формирование и закрепление умений и навыков работы с газетной иллюстрацией.	
11			Фотографирование объектов, просмотр работ, выбор более удачных. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.	
Содержание и форма газеты (4ч)				
12			Размерные элементы: формат, объем, колонки.	
13			Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы.	
14			Газетная полоса, газетная страница.	
15			Заметки на школьный сайт по текущим темам.	
Оформление газеты (4ч)				
16			Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный.	
17			Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы).	

18			Представление газеты читателям на стенде «Школьная газета».	
19			Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.	
Лицо газеты (4ч)				
20			Идейное содержание, миссия газеты. Тип и графическая индивидуальность газеты. Название. Логотип. "	
21			Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения. Издательская марка.	
22			Практическая работа. Придумать графическую индивидуальность газеты. Название логотип.	
23			Заметки на школьный сайт по текущим темам.	
Заголовки газеты (3ч)				
24			Цель заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. "	
25			Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Общий заголовок газеты. Варианты сложного оформления. Подзаголовок.	
26			Практическая работа: Придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев).	
Текстовые выделения (1ч)				
27			Абзац. Фразы. Возможности вариации шрифтов. Приемы выделения: бордюр, вводка, подчеркивание, рамки, линейки. " Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный	

			шрифты. «Игра шрифтов». Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов и инициалов. Набор в рамке.	
Верстка газеты (2ч)				
28			Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная, "	
29			Типы верстки: горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная. Заметки на школьный сайт по текущим темам.	
Газетное дело (2ч)				
30			Повторение теоретического материала. Практическая работа.	
31			Выпуск школьных газет	
Маркетинг газеты (2ч)				
32			Калькуляция выпуска и тиража газеты. Предварительная и окончательная калькуляция.	
33			Реклама, ее виды и возможности использования в газете.	
Распространение газеты (1ч)				
34			Распространение газеты.	
Всего 34 ч				

9 класс

. № п/п	Сроки выполнения		Наименование раздела (кол-во часов), темы урока	Примечание
	План.	Факт		
Вводное занятие: что такое школьная газета(1ч)				
1			Инструктаж по ТБ. Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями. Игра по станциям «Серебряное перо»	
Структура газеты. Макет (3ч)				
2			Структура газеты. Макет.	
3			Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование».	
4			Распределение ролей . Работа в редакторе Word. Практическая работа: создание макета номера газеты (на бумажном носителе).	
Заметка как один из газетных жанров (2ч)				
5			Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка- благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение.	
6			Практическая работа: разбор видов заметок - работа с газетной продукцией в кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как её написать?» Оформление заметки на выбранную тему	
"Иллюстрация в газете. (5ч)				
7			Теория: Роль и функция фотоиллюстраций в школьной газете. Фотокорреспондент.	

8			Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж»." Дизайн газеты.	
9			Понятие «компьютерная обработка фотографий и рисунков».	
10			Практическая работа: Формирование и закрепление умений и навыков работы с газетной иллюстрацией.	
11			Фотографирование объектов, просмотр работ, выбор более удачных. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.	
Содержание и форма газеты (4ч)				
12			Размерные элементы: формат, объем, колонки.	
13			Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы.	
14			Газетная полоса, газетная страница.	
15			Заметки на школьный сайт по текущим темам.	
Оформление газеты (4ч)				
16			Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный.	
17			Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы).	
18			Представление газеты читателям на стенде «Школьная газета».	
19			Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.	
Лицо газеты (4ч)				

20			Идейное содержание, миссия газеты. Тип и графическая индивидуальность газеты. Название. Логотип. "	
21			Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения. Издательская марка.	
22			Практическая работа. Придумать графическую индивидуальность газеты. Название логотип.	
23			Заметки на школьный сайт по текущим темам.	
Заголовки газеты (3ч)				
24			Цель заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление.	
25			Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Общий заголовок газеты. Варианты сложного оформления. Подзаголовки.	
26			Практическая работа: Придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев).	
Текстовые выделения (1ч)				
27			Абзац. Фразы. Возможности вариации шрифтов. Приемы выделения: бордюр, вводка, подчеркивание, рамки, линейки. " Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный шрифты. «Игра шрифтов». Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов и инициалов. Набор в рамке.	
Верстка газеты (2ч)				
28			Типы верстки: прямая, ломаная,	

			смешанная, вертикальная, "	
29			Типы верстки: горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная. Заметки на школьный сайт по текущим темам.	
Газетное дело (2ч)				
30			Повторение теоретического материала. Практическая работа.	
31			Выпуск школьных газет	
Маркетинг газеты (2ч)				
32			Калькуляция выпуска и тиража газеты. Предварительная и окончательная калькуляция.	
33			Реклама, ее виды и возможности использования в газете.	
Распространение газеты (1ч)				
34			Распространение газеты.	
Всего 34 ч				

КАЛЕНДАРНО_ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Приложение 7 кл. -34 ч, 8 кл.-34 ч. на 2025-2026 учебный год

Приложение 3

Лист корректировки дополнительной общеобразовательной программы

№ п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с заместителем директора (подпись)

План воспитательной работы

Содержание работы	Ориентировочное время проведения	Ответственный
Освещение праздника 1 сентября в группе школы (Участие в Дне знаний)	сентябрь	
Участие в акции «Белый цветок» - освещение мероприятия	сентябрь	
Создание видеосюжета к Дню учителя. Участие в общешкольной акции «Учитель, перед именем твоим»	октябрь	
Новогодний калейдоскоп - участие и освещение мероприятия	декабрь	
Виртуальная экскурсия по местам боевой славы Краснопереконского района – создание видеоролика	апрель	
Участие в реализации семейного проекта «Книга Памяти: история моей семьи в истории Вов»	май	

