

Развитие речевого слуха

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

1. Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
 - развитие речевого слуха;
 - развитие речевого дыхания;
 - развитие моторики артикуляционного аппарата.
2. Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
3. Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
4. Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

Органические – прироченные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;

Функциональные – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

Центральные – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;

Периферические – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей смягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э*;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф*, свистящих *с, з, ц*;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.