

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (в соответствии с ФОП стр. 148-152 п.23).

В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов в ДУ используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые представлены в Таблице 3.

Таблица 3

Характеристика возрастных особенностей детей	Виды деятельности
<p>Младенчество (от 2 месяцев до 1 года).</p> <p>Основным условием полноценного психического развития ребенка на первом году жизни является общение взрослого с ребенком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребенка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении. Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни. В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появления 4,5-5 месяцев) ребенок начинает исследовать свойства предметов.</p> <p>Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относится ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова автономной речи), положительное самоощущение. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребенок направлен на оценку взрослого.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное эмоциональное общение со взрослым;</li> <li>- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</li> <li>- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);</li> <li>- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</li> <li>- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).</li> </ul>
<p>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет).</p> <p>Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка.</p> <p>Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-</li> </ul>

<p>деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов: цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.</p>	<p>практическое со сверстниками под руководством взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>
<p>Дошкольный возраст (от 3 лет до 7 лет).</p> <p>Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности.</p> <p>Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение.</p> <p>Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое,</li> </ul>

действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и про социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе.

Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять

внеситуативноделовое);  
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;  
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;  
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);  
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);  
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Для достижения задач воспитания используются следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);</li> <li>- информационно-рецептивный метод - предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</li> <li>- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</li> <li>- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</li> <li>- эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</li> <li>- исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование);</li> </ul>	<p>При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.</p> <p>Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</li> <li>- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);</li> <li>- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);</li> <li>- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);</li> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</li> </ul>

- метод проектов способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.	
---	--

## 2.9.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальных программ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

<b>«Крымский венок»</b>	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы и методы работы с детьми</b>
Игровая деятельность	<b>Игры-путешествия по Крыму</b> («Мы едем к морю», «Открыватели пещер», «Приключения туристов в Крыму»); <b>сюжетно-ролевые игры</b> исторического, профессионального содержания; <b>игры-драматизации</b> по мотивам литературных произведений о Крыме; <b>дидактические игры:</b> «Бабушкин сундучок», «Что - сначала, что – потом», «Магазин крымских сувениров», «Угадай, про что (кого) я загадала», «Я – часть, ты – целое», «Хорошо – плохо», «Кем(чем) было, кем (чем) будет», «Доскажи словечко» и т.д.
Учебно-познавательная деятельность	<b>Рассказы</b> воспитателя, родителей; <b>экскурсии;</b> <b>занятия-путешествия</b> по схеме, плану или карте; <b>просмотр</b> видео – и фотопрезентаций; <b>создание выставки, музея, экспозиции;</b> <b>проведение занятий</b> в экспозиции настоящего музея; <b>посещение</b> театров, выставочных и концертных залов; <b>выступления</b> театральных и музыкальных коллективов перед детьми; <b>презентация</b> собранных детьми и взрослыми коллекций и «сокровищниц»
Трудовая деятельность	<b>Художественный и ручной труд</b> по мотивам декоративно-прикладного искусства крымских народов в детском саду и вместе с родителями: «Строим крымский дом», композиция «Крымский хоровод» и т. д.; <b>приготовление блюд</b> национальной кухни совместно с родителями; <b>изготовление муляжей</b> овощей, фруктов, продуктов питания для сюжетно-ролевых игр.
Изобразительная деятельность	<b>Рисование, лепка, аппликация</b> с использованием краеведческой тематики: изображение своей семьи, детского сада, своих друзей, национального костюма, зданий с выраженным крымским колоритом, предметов быта крымских народов, гербов и родословных семьи, своего населённого пункта, наградных знаков «Нашему городу», «Нашему посёлку», «Крыму – за заслуги перед людьми» и т.д.

Театрализованная деятельность	<p><b>Проведение дней и фестивалей</b> национальной культуры (кухни, костюма, танца и т.д.), фестивальные программы: «Едут по городу дети в трамвае...», «Как зачарованный стоит Бахчисарай...», «Я смотрю на луга и горы, я люблю мою землёй...», «На ладонях ласкового моря маленькая нежится страна...» и т.д.;</p> <p><b>театрализованные представления</b> по мотивам сказок, легенд крымских народов; по произведениям крымских авторов;</p> <p><b>досуги и развлечения</b>, посвященные национальным праздникам, использование национального колорита в проведении общегосударственных праздников.</p>
Двигательно-оздоровительная деятельность	<p><b>Проведение спортивных праздников и развлечений</b> с использованием национального колорита, приуроченных к национальным праздникам и обрядам;</p> <p><b>пешие походы и прогулки</b> с использованием планов, схем и карт местности, составленных вместе с детьми;</p> <p><b>проведение тематических занятий и прогулок:</b> «Мы – следопыты», «Мы _ туристы», «Охотники за приключениями», «Вдоль по речке, по реке», «Прогулка историческая» и т.д.</p>

**«Цветные ладошки»**

<b>Возрастной этап</b>	<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>
Группа раннего возраста	Наблюдения, д/игры, рассматривание иллюстраций, экспериментирование с художественными материалами, выставки работ (с родителями).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практические, наглядные, игровые, словесные;</li> <li>- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</li> <li>- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;</li> <li>- метод сенсорного насыщения.</li> </ul>
Младшая группа	Наблюдения, д/игры, творческая мастерская (рисование, художественный труд по интересам), рассматривание иллюстраций, экспериментирование с художественными материалами, выставки работ (совместно с родителями).	
Средняя группа	Наблюдения, д/игры, творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам), рассматривание иллюстраций, экспериментирование с художественными материалами, выставки работ (совместно с родителями).	
Старшая группа	Наблюдения, д/игры, творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам), рассматривание иллюстраций; экспериментирование с художественными материалами, выставки работ	

	индивидуальных, тематических (совместно с родителями), посещение выставок, музеев, оформление афиш к театрализованной деятельности и праздникам, подготовка презентаций, участие в проектах.	
Подготовительная к школе группа	Наблюдения, д/игры, творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам), рассматривание иллюстраций, экспериментирование с художественными материалами, выставки работ индивидуальных, тематических (совместно с родителями), посещение выставок, музеев, подготовка презентаций, оформление афиш к театрализованной деятельности и праздникам, участие в проектах.	

**«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»**

<b>Характеристика возрастных особенностей детей</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Методы реализации Программы</b>
<p><b>Младшая группа.</b></p> <p>Возрастает двигательная активность детей, движения становятся более разнообразными, координированными. Дети сознательно, с интересом упражняются в разных видах движений. Увеличивается самостоятельность дошкольников, растет стремление быть самостоятельными.</p> <p>Повышается интерес к знакомству с окружающим миром, возникает познавательная форма общения, главным его мотивом становится познание, а итогом — формирование привычек и эталонов поведения ребенка. Взаимодействие со взрослым — главным партнером по общению — начинает приобретать внеситуативный характер.</p> <p>Подражание — центральный механизм развития на четвертом году жизни. Младшие дошкольники копируют поступки взрослых, не осознавая их смысла, в оценке своего поведения ориентируются на реакции взрослых.</p> <p>Активно развивается память, преобладает произвольная зрительно-эмоциональная память. Ведущим является наглядно-действенное мышление. Появляется способность целенаправленно осуществлять познавательную деятельность, управлять вниманием, приобретающим определенную</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность.</p>	<p>Демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач, демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.</p>

<p>устойчивость. Начинает формироваться произвольность поведения, целеустремленность. При этом на устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает ее мотивированность.</p> <p>Усложняется общение со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Вместе с этим мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого.</p> <p>Появляется сюжетно-ролевая игра, в которой дети подражают взрослым, имитируя предметную деятельность; происходит формирование и развитие новообразований, познавательных процессов, становление личностных качеств.</p>		
<p><b>Средняя группа.</b></p> <p>Движения детей средней группы становятся все более осмысленными, активно развиваются моторные функции. Дети с интересом упражняются в выполнении сложных для них движений, стремятся проявить скоростные качества, ловкость, точность выполнения движения, задания. На 5-м году жизни дошкольники учатся выполнять ходьбу на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ездить на велосипеде, самокате. При этом они далеко не всегда способны соизмерять свои возможности и поставленные перед собой задачи. Это требует повышенного внимания взрослых к двигательной деятельности детей.</p> <p>Подражание продолжает функционировать как основной механизм развития личности. Общение дошкольников со взрослым приобретает личностные формы, внеситуативный характер. Дети могут включиться в разговор на отвлеченные темы, с интересом обсуждают свое поведение, поступки других людей, оценивают их с точки зрения соответствия знакомым правилам (в том числе требованиям безопасности). При этом самооценка становится более объективной, чем во второй младшей группе, но в большей мере дошкольники ориентируются на оценки взрослых. Главным мотивом общения со взрослыми остается познание окружающего</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность в форме образовательных ситуаций, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность.</p>	<p>Беседы, наблюдения, подвижные игры, ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультимедийных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, проведение игр-инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам, сюжетно-ролевые игры.</p>



<p>мира и осознание происходящего.</p> <p>Вместе с этим дети все в большей мере предпочитают общение со сверстниками, дифференцированно подходят к выбору партнеров, применяют и проверяют в различных ситуациях предложенные взрослым нормы. Сверстники становятся фактором развития личности ребенка, возникает познание себя через других людей, в ходе сравнения с ними, формируется самооценка. В меньшей степени, чем ранее, проявляется эгоцентризм детского мышления, возникает способность понимать эмоциональное состояние другого человека, проявлять чувства, различать свои желания и требования других людей.</p> <p>Ведущим становится наглядно-образное мышление, совершенствуются зрительное, слуховое, восприятие, осязание. Память приобретает черты произвольности, но запоминание и воспроизведение в наибольшей мере зависят от мотивации ребенка. Основным механизмом долговременной памяти становится связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Восприятие становится более осмысленным. Уровень развития воображения позволяет планировать действия на основе элементарного прогнозирования. Это качество становится трамплином для общего развития детей, значительно расширяет возможности образовательного процесса, но требует повышенного внимания со стороны взрослых — дошкольники, создавая воображаемые ситуации, способны путать их с реальностью.</p> <p>Внимание становится произвольным, растет его устойчивость, формируется произвольность деятельности и поведения, возникает иерархия мотивов. Целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.</p> <p>На качественно новый уровень выходят сюжетно-ролевые игры (дошкольники пятого года жизни переориентируются с действий с предметами на имитацию взаимоотношений между людьми) и трудовая деятельность.</p>		
<p><b>Старшая группа.</b></p> <p>Шестой год жизни ребенка характеризуется относительной стабилизацией физиологических функций и</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность в форме</p>	<p>Исследовательские, практико-ориентированные, творческие проекты,</p>

<p>процессов. Начинается овладение сложными видами движений, разными способами их выполнения, требующими развитой координации движений, ловкости. Дети быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. Таким образом, в старшей группе появляется возможность целенаправленного формирования физических качеств и видов движений, определяющих физическую готовность к осуществлению безопасной жизнедеятельности.</p> <p>Источником познания, эталоном поведения в различных ситуациях для ребенка остается взрослый, общение с ним становится внеситуативным, приобретает форму сотрудничества. Дети стремятся обсуждать темы, связанные с жизнью собеседника, высказывать свое мнение, находить его подтверждение в словах взрослого. Дошкольники испытывают потребность в уважении, понимании, в совпадении своих оценок поведения других людей с оценками значимых для них взрослых, в подтверждении знакомых правил. Это определяет тактику взаимодействия педагогов (родителей) с детьми в образовательном процессе (в ходе семейного воспитания), делает актуальными различные формы работы, предполагающие анализ ситуаций, отдельных действий людей с точки зрения их соответствия правилам, нормам, требованиям.</p> <p>Более значимыми партнерами для общения становятся сверстники, возникает личностное отношение к ним, осуществляется выбор друзей, обладающих определенными личностными качествами, во взаимодействии с ними у дошкольников складывается образ самого себя. Возникают достаточно устойчивые социальные роли, для поддержания (или изменения) которых дети прилагают определенные усилия. Старшие дошкольники учатся по аналогии с имеющимся опытом понимать позицию другого человека, начинается переход от эгоцентризма к децентрации. Актуальными становятся темы программы, связанные с общением людей, различными ситуациями взаимодействия.</p> <p>Ведущим является наглядно-образное</p>	<p>образовательных ситуаций, занятий, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность.</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, практикумы, творческие мастерские, занятия, беседы, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, подвижные игры, ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультимедийных и видеопленок, работа в творческих мастерских, проведение игр-инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам,</p>
--	--	--

<p>мышление. Активно развивается воображение, что дает качественно новый толчок к совершенствованию всех видов детской деятельности.</p> <p>Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Возникает произвольное и опосредованное запоминание и припоминание, хорошо развита механическая и эйдетическая память, легче запоминается эмоционально значимая информация. На основе развития речи, мышления, памяти, приобретающей интеллектуальный характер, возникает способность рассуждать.</p> <p>Поведение детей старшего дошкольного возраста определяется соподчинением мотивов.</p> <p>Целеустремленность поведения окончательно приобретает общественную направленность. Эмоциональная сфера становится более устойчивой, дети учатся соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Открытость, искренность, впечатлительность ребенка шестого года жизни обуславливают высокую эффективность воспитательных воздействий. Эти же качества определяют актуальность формирования аспектов культуры безопасности, связанных с контактами с незнакомыми людьми.</p> <p>Растет роль сюжетно-ролевой игры, с развитием которой становится возможным моделирование и осознание дошкольниками социальных отношений, применение и осмысление знаний, освоенных в ходе восприятия произведений художественной литературы, фильмов, мультфильмов, рассказов взрослых, полученных в личном опыте. Накопление, осмысление и применение представлений активно происходит и в различных видах продуктивной деятельности.</p>		
<p><b>Подготовительная к школе группа.</b></p> <p>Дети седьмого года жизни осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирать разные способы ее решения. Возникает произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. Формируется умение</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность в форме образовательных ситуаций, занятий, образовательная деятельность, осуществляемая в</p>	<p>Исследовательские, практико-ориентированные, творческие проекты, сюжетно-ролевые игры, практикумы, творческие мастерские, занятия, беседы, наблюдения, экскурсии, целевые</p>

<p>анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и результата, различных условий. Активно развиваются скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость, выносливость. Это позволяет активизировать работу по формированию соответствующих возрасту видов движения, определяющих физическую готовность к осуществлению безопасной жизнедеятельности, качеств, связанных с психологической готовностью, — инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости.</p> <p>Зарождается внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, устойчивыми становятся социальные роли в группе, формируются внутренняя позиция детей в социальном взаимодействии, осознание себя субъектом социальных отношений. Вырабатывается эмоциональное отношение к нормам поведения, стремление им соответствовать; формируется умение оценивать себя и других с точки зрения соблюдения норм, вычленять суть несоответствия, определять последствия нарушения правил. В ходе взаимодействия дошкольники учатся ставить себя на место другого, дифференцировать стиль общения в зависимости от ситуации, выбора партнера, понимать побуждения других и скрывать свои чувства и эмоции. В этот период большой интерес у дошкольников вызывают вопросы организации общения, ситуации, требующие применения освоенных правил, задачи, связанные с разъяснением норм и требований младшим дошкольникам.</p> <p>Уровень представлений о свойствах предметов, природных объектов и явлений позволяет формировать способы безопасного осуществления различных видов деятельности, действий в групповом помещении, дома, на игровой площадке, на улицах города, в природных условиях. Развитие способности ориентироваться в пространстве дает возможность формировать соответствующие практические навыки, широко использовать схемы, макеты.</p> <p>Память становится произвольной, старшие дошкольники умеют использовать различные приемы запоминания, лучше запоминается и легче включается в долговременную память информация, получение которой было</p>	<p>ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность.</p>	<p>прогулки, подвижные игры, ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, проведение игр-инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам,</p>
--	--	--

подкреплено положительными эмоциями. Развивается механическая, смысловая, эйдетическая память. Внимание также становится произвольным, растет его объем, оно становится более опосредованным.

Воображение становится произвольным, опосредованным и преднамеренным, может выполнять защитную функцию ( уход от проблем в мир фантазий). Оно развивается под влиянием всех видов детской деятельности, становясь в свою очередь трамплином для их развития. К 7 годам на основе знаний и опыта дошкольники могут представить течение опасной ситуации, назвать ее возможные последствия, предложить несколько вариантов развития событий.

Дети 7-го года жизни теряют непосредственность, возникает четкое соподчинение мотивов, ведущими становятся моральные, общественные мотивы, формируются новые — стремление действовать как взрослый, получать одобрение, поддержку; мотивы самоутверждения и самолюбия в отношениях со сверстниками.

В рамках всех видов деятельности с той или иной долей самостоятельности дети могут выделить учебную (познавательную, практическую, игровую, творческую) задачу, выбрать пути и построить план ее решения, оценить полученный результат с точки зрения достижения поставленной цели. В этот период при правильной организации образовательного процесса активно формируются важнейшие предпосылки учебной деятельности: позиция субъекта деятельности, умение выделять в предложенном задании адаптированную учебную задачу, работать по инструкции, способность самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач, контроль за способом выполнения своих действий и умение оценивать их, сформированность личностного (мотивационного) компонента деятельности.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Дошкольники активно используют свои знания и опыт, моделируют отношения между людьми, воспроизводят мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой

<p>деятельности; игра становится символической. Вместе с этим игра начинает вытесняться на второй план практически значимой деятельностью.</p>		
--	--	--