|  |  |
| --- | --- |
| **Памятка по литературному чтению****Стили текста**- *художественный* – рассказ, сказка, поэма, басня, повесть, стихотворение- *научно-популярный* – статья, доклад, реферат – доступным языком излагаются научные сведения- *разговорный* – беседа, записка, письмо, дневник- *публицистический* – выступление, репортаж, интервью- *официально-деловой* – закон, заявление, справка, инструкция**Типы текста**- *повествование* (что произошло?)- *описание* (какой?)- *рассуждение* (почему?)**Жанры произведений**- *басня* – содержит мораль- *стихотворение* – содержит ритм и рифму- *сказка* – вымысел- *быль* – описываются реальные события- *рассказ* – реальные события за короткий промежуток времени- *фольклор* – устное народное творчество (загадки, сказки, былины, песни, заклички, потешки, пословицы, поговорки, считалки, частушки)**Приёмы художественной выразительности**- *сравнение* – литературный приём, при котором один предмет или явление сравнивают с другим- *метафора* – художественный приём, в основе которого скрытое сравнение (огненно-рыжий кот)- *эпитет* – образное определение (глубокая древность)- *олицетворение* – приписывание неживому предмету признаков живого | **Памятка по литературному чтению****Стили текста**- *художественный* – рассказ, сказка, поэма, басня, повесть, стихотворение- *научно-популярный* – статья, доклад, реферат – доступным языком излагаются научные сведения- *разговорный* – беседа, записка, письмо, дневник- *публицистический* – выступление, репортаж, интервью- *официально-деловой* – закон, заявление, справка, инструкция**Типы текста**- *повествование* (что произошло?)- *описание* (какой?)- *рассуждение* (почему?)**Жанры произведений**- *басня* – содержит мораль- *стихотворение* – содержит ритм и рифму- *сказка* – вымысел- *быль* – описываются реальные события- *рассказ* – реальные события за короткий промежуток времени- *фольклор* – устное народное творчество (загадки, сказки, былины, песни, заклички, потешки, пословицы, поговорки, считалки, частушки)**Приёмы художественной выразительности**- *сравнение* – литературный приём, при котором один предмет или явление сравнивают с другим- *метафора* – художественный приём, в основе которого скрытое сравнение (огненно-рыжий кот)- *эпитет* – образное определение (глубокая древность)- *олицетворение* – приписывание неживому предмету признаков живого |