

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Магазинский учебно- воспитательный комплекс»
Муниципального образования Красноперекопский район республики Крым**

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
учителей соцоально-
гуманитарных циклов

/_____/Ягьяева Н.А.

Протокол № 1 от «30 » августа 2023 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

И.В.Кубишина

«30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

Магазинский УВК

Г.Р.Аблямитова

Приказ № 336 от «30» августа 2023 г

Календарно - тематическое планирование

к федеральной рабочей программе

по изобразительному искусству

6 класс

Составлено учителем
изобразительного
искусства

Аджиасановой Азизе
Жемилевой

Магазинка- 2023

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7			
2	Мир наших вещей. Натюрморт	6			
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10			
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	По плану	факт	
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем	1			07.09		

	пробы различных живописных и графических материалов и инструментов						
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру	1			14.09		
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1			21.09		
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1			28.09		
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1			05.10		
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1			12.10		
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее	1			19.10		
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1			26.10		
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1			09.11		

10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1			16.11		
11	Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1			23.11		
12	Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1			30.11		
13	Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии	1			07.12		
14	Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве	1			14.12		
15	Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации	1			21.12		
16	Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах	1			28.12		
17	Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина	1					
18	Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет	1					
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1					

20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света	1					
21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1					
22	Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект	1					
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1					
24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1					
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1					
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1					
27	Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1					
28	Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы	1					
29	Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы	1					
30	Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний	1					

	пейзаж» в технике граттажа или монотипии						
31	Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»	1					
32	Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза	1					
33	Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)	1					
34	Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»	1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

Лист коррекции рабочей программы учителя
Аджиасановой А.Ж.
по __изобразительному искусству

[illegible]
